

Vocabulario del barco para el PNB: casco y dimensiones, situación a bordo, estructura, timón, hélice, cabos y nudos, y el equipo de fondeo (el bloque más preguntado).

## Casco y dimensiones

- **Obra viva** o carena: sumergida, con **antifouling**. **Obra muerta**: sobre la flotación. Frontera: **línea de flotación**.
- **Eslora**: de proa a popa. **Manga**: anchura máxima por la cara exterior del forro. **Puntal**: cara alta de la quilla a cubierta.
- **Francobordo**: flotación a cubierta, sobre el costado. **Calado**: flotación al punto más bajo. **Asiento**: calado de popa – calado de proa.
- **Desplazamiento**: peso del agua desplazada = peso del barco. **Casco**: cuerpo sin máquina, arboladura, superestructuras ni pertrechos.

## Situación a bordo

- **Babor** = izquierda y **estribor** = derecha, **mirando de popa a proa**; no cambia aunque te gires. Babor luz roja (Oporto, tinto).
- **Crujía**: plano longitudinal que divide el barco en **bandas** de babor y estribor. **Través**: dirección **perpendicular** a la línea proa-popa.
- **Amura**: entre la **proa y el través**. **Aleta**: entre el **través y la popa**. «Por la aleta de estribor» = atrás a la derecha.
- **Barlovento**: de donde sopla el viento; **sotavento**, el contrario. Rumbo 270° con viento del sur: barlovento = **babor**.

## Estructura y aberturas

- **Quilla**: refuerzo longitudinal del fondo. **Roda**: la prolonga a **proa**. **Codaste**: a **popa**, soporte del timón.
- **Cuadernas**: costillas transversales. **Baos**: transversales que sostienen la **cubierta** (que no es superestructura).
- **Borda** rematada por la **regala**; **imbornales**: desagüe del agua embarcada. **Sentina**: parte más baja del interior.
- **Escotillas** (paso), **lumbreras** (luz y ventilación), **portillos** (costados, «ojos de buey»), **manguerote** (aire), **grifos de fondo** en la obra viva.

## Timón y movimientos

- **Pala** que gira sobre la **mecha**; la mecha atraviesa el casco por la **limera**. **Guardines**: aparejos a cada lado de la caña.
- La **caña** se lleva a la banda **contraria** de la que se quiere llevar la pala; en barcos mayores, rueda.
- **Balance**: oscilación de babor a estribor. **Cabezada**: proa arriba y abajo. **Escora**: inclinación a una banda; **adrizado** = sin escora.

## Velero ligero

- **Palo** (mayor), **botavara** (pie de la mayor), **vela mayor** detrás del palo, **foque** delante.
- **Drizas** izan y arrían; **escotas** regulan la vela respecto al viento; **obenques** sujetan el palo a los costados; **estay**, a proa.

## Fueraborda y hélice

- **Capó**, **pata** (eje de transmisión), **cola** (caja de cambios y hélice), **aleta antivibración**, **toma de agua**, **espejo de popa**.
- **Dextrógira**: vista **desde popa, adelante**, gira como las agujas del reloj; **levógira**, al revés.
- **Núcleo** (se acopla al eje), **capacete** (cono que lo cubre), **bocina** (salida del eje en intraborda). **Plegables**: menos resistencia a vela.
- **Gemelas** de giro contrario; al **exterior**: estribor dextrógira, babor levógira.

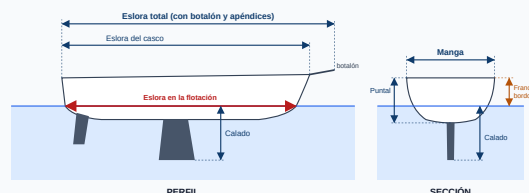
## Cabos y nudos

- **Amarra** o estacha. **Largos**: proa a proa y popa a popa; **esprines** en diagonal. **Codera**: por la banda contraria al muelle.
- Verbos: **cazar** (tirar), **largar** (soltar), **lascar/amollar** (aflojar), **virar** (con molinete), **hacer firme**.

- **Chicote** (extremo libre), **firmo** (parte que trabaja), **seno** (curva intermedia), **gaza** (lazo en el extremo).
- **As de guía**: gaza que no se corre. **Llano**: une dos cabos iguales. **Ballestrinque**: a percha o candelero, provisional. **Vuelta de rezón**: a argolla.

## Ancla y fondeo

- **Danforth**: dos uñas planas con bisagra. **Arado** = CQR. **Rezón**: pequeña, sin cepo, cuatro uñas; roca o respeto.
- **Molinete** vira la cadena; **barbotén**: corona donde encajan los eslabones; **embrague**; **roldana** de proa.
- **Orinque**: cabo de la cruz a un boyarín. **Muerto**: bloque fondeado. **Filar**: largar cadena. **A pique**: cadena vertical.
- **Garrea**: el ancla se arrastra. **Bornea**: el barco gira sobre el ancla. Fondo de **arena o fango**, viento por la proa, **3-4 veces la profundidad**.



Eslora, manga, puntal, francobordo y calado en perfil y sección

## Cifras clave

|                                    |                                                                  |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Eslora máxima del PNB              | <b>8 metros (más grande exige PER)</b>                           |
| Asiento                            | <b>calado de popa menos calado de proa</b>                       |
| Desplazamiento                     | <b>peso del agua desplazada = peso del barco</b>                 |
| Cadena a largar con buen tiempo    | <b>3 a 4 veces la profundidad</b>                                |
| Uñas del rezón                     | <b>4 brazos o uñas, sin cepo</b>                                 |
| Uñas de la Danforth                | <b>2 uñas largas y planas con bisagra</b>                        |
| Regla 15 del RIPa                  | <b>entre buques de motor, cede quien ve al otro por estribor</b> |
| Luz de costado                     | <b>babor roja, estribor verde</b>                                |
| Pregunta: ancla y fondeo           | <b>unas 50 preguntas oficiales</b>                               |
| Pregunta: estructura y dimensiones | <b>más de 20 preguntas oficiales cada bloque</b>                 |
| Pregunta: situación, cabos, hélice | <b>unas 20 preguntas oficiales cada bloque</b>                   |
| Pregunta: timón                    | <b>unas 15 preguntas oficiales</b>                               |

## Trampas típicas del examen

- ✗ «La aleta está entre el través y la proa»: falso. Esa es la amura; la aleta va del través a la popa.
- ✗ «La roda está en popa»: falso. La roda prolonga la quilla hacia proa; el codaste, hacia popa.
- ✗ «La cubierta es una superestructura»: falso. Es el tablero superior del casco.
- ✗ Te piden «cuaderna» y ofrecen «obenque»: no mezcles casco (cuaderna = costilla transversal) con aparejo (obenque = cable lateral del palo).
- ✗ Babor y estribor no dependen de hacia dónde mires tú: siempre se definen mirando de popa a proa.
- ✗ Través: dirección perpendicular a la línea proa-popa (a la crujía) y parte media de cada costado; marca la frontera entre amuras y aletas.